



Dornenkönig

Biografie

Deutschsprachige Rockmusik die unter die Haut geht, die kraftvoll und geerdet klingt, manchmal zornig, manchmal gefühlvoll. Musik, die von Trauer bis Euphorie die gesamte Gefühlspalette bedient. Deren künstlerische Rezeptur so zeitgemäß und brennend-aktuell wirkt, dass sich damit das Publikum mühelos in Flammen setzen lässt. Das royale Podium begrüßt eine neue Lichtgestalt: Vorhang auf für (den) DORNENKÖNIG!

Um den DORNENKÖNIG herum haben sich vier erstklassige Musiker geschart, mit denen er gemeinsam um jedes Quäntchen Feintuning ehrlich kämpft, ohne erhobenen Zeigefinger oder altkluge Pseudoweisheiten eines selbsternannten Gutmenschen. Er, der einem Messias gleich auch unbequeme Wahrheiten anspricht, der Wirklichkeit immer auf der Spur bleibt und für seine Performance nie auf Autopiloten umschaltet, behält Gegenwart und Zukunft fest im Blick. Der DORNENKÖNIG und seine Gefolgschaft sind eine bis in die untersten Haarwurzel zutiefst eingeschworene Gemeinschaft, die nur ein Ziel vor Augen hat: Songs, mit Sog- und Suchtwirkung, mit starken Melodien, prägnanten Hooks, bisweilen harschen Riffs, dynamischen Grooves und Hymnen-Appeal.

DORNENKÖNIG, hervorgegangen aus der 2012 gegründeten Formation SCHLAGWERK, bestehen aus Ralph Barthelmess (Gesang), Markus Dietz (Keyboards), Stefan Schönbrunn (Gitarre), Michael Schmitz (Bass) und Sinisa Bogdanovic (Schlagzeug). **Zum Hofstaat gehört auch Produzent Tommy Newton (u.a. Helloween, Guano Apes, UFO)**, dessen enormes Studio-Knowhow den Songs auf dem DORNENKÖNIG Silberling „Hell“ einen exquisiten Sound verschafft hat. Diese Band will auf die Bühne, nein, falsch: diese Band *muss* auf die Bühne! Denn dort sind DORNENKÖNIG am stärksten, dort wird geschwitzt und hart gearbeitet, ohne dass es nach Arbeit aussieht. Und genau dort zünden auch die lebensnahen Texte besonders gut, die der DORNENKÖNIG in all seinen Facetten zelebriert und in denen sich die Zuhörer jederzeit wiederfinden können. Zeugen dieser grandiosen Bühnenpracht sprechen von Gänsehaut pur. Man muss es selbst erlebt haben! Die Zeichen stehen also auf Sturm, bei DORNENKÖNIG und ihrem zu erwartenden Siegeszug durch sämtliche Instanzen.

Ralph Barthelmess

ist der DORNENKÖNIG, um ihn als Frontmann und Texter ranken sich die Melodien, Worte und Arrangements der Band. Er hat gemeinsam mit Keyboarder Markus Dietz und Gitarrist Stefan Schönbrunn die Gruppe gegründet, bei ihnen laufen alle wichtigen Fäden zusammen.

Ralph Barthelmess gibt DORNENKÖNIG ein markantes Profil und ihre charismatische Stimme. Musik macht er bereits seit seinem 12. Lebensjahr. Schon früh kristallisierte sich heraus, dass er den üblichen Freizeitbeschäftigungen seiner Altersgenossen nicht viel abgewinnen konnte. Barthelmess war stattdessen von Musik total fasziniert, er nahm vier Jahre lang professionellen Gesangsunterricht und spielte in zahlreichen Formationen, mitunter sogar in drei Bands gleichzeitig. Der DORNENKÖNIG ist sein künstlerisches altes Ego.

Markus Dietz

ist ebenfalls zusammen mit Ralph Barthelmess und Stefan Schönbrunn Gründungsmitglied der Band. Als Keyboarder, Komponist und Studio-Engineer sorgt er in der Band für atmosphärische Sounds und mehrschichtige Arrangements. Seit über 20 Jahren bedient er die schwarzen und weißen Tasten, in frühester Jugend vornehmlich Klassik, heute dagegen mit einer weitaus größeren stilistischen Bandbreite.

Seine handwerklichen Fertigkeiten hat er sich durch diverse Projekte, aber auch in lokalen und überregionalen Bands erarbeitet. In engem Austausch mit Ralph und zusammen mit Gitarrist Stefan komponiert Dietz die Songs von DORNENKÖNIG.

Stefan Schönbrunn

spielt bei DORNENKÖNIG Gitarre und sorgt für den rockigen Sound der Gruppe. Seit seiner Kindheit widmet sich Schönbrunn seinem Instrument mit voller Leidenschaft unter anderem bei den Formationen Cancer und Sanvoisen (zwei internationale Veröffentlichungen).

Zusammen mit Ralph Barthelmess und Markus Dietz wurde die Band Schlagwerk gegründet, aus der schließlich DORNENKÖNIG hervorging.

Stefan ist nicht nur für die sechs Saiten zuständig, sondern auch mit Verantwortlich fürs Songwriting, Studioarbeit und Recordings.

Michael Schmitz

ist bei DORNENKÖNIG für die tiefen Töne verantwortlich.

Er gehört ebenso wie Barthelmess, Dietz, Schönbrunn zur Erstbesetzung der Gruppe.

Bass spielt er bereits seit 1984, unter anderem in den Bands Brainsteal, Wildtrakk, Cancer, Zampano und Splitter. Neben seinen musikalischen Aufgaben kümmert er sich um die Internetpräsenz von DORNENKÖNIG.

Sinisa Bogdanovic

verantwortet mittlerweile das Drumkit bei DORNENKÖNIG

Sini kam erst mit 18 Jahren beim Militär im damaligen Jugoslawien, zum ersten Mal mit einem Schlagzeug in Berührung. Er begleitete einige Bandprojekte, bis ihn die Wirren des Balkankriegs nach Deutschland führten.